Абдуллаева Ольга Валерьевна,

Умярова Ольга Николаевна воспитатели,

МАДОУ ДС №69 «Ладушки»

Старооскольского городского округа.

**Мастер-класс «Формирование представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них».**

**Цель мастер-класса:** обучение участников мастер-класса способам поведения в опасных ситуациях посредством метода моделирования.

**Задачи:**

- Совершенствовать педагогическое мастерство воспитателей.

- Повышать методический уровень педагогов в формировании представлений об опасных ситуациях у дошкольников и способах поведения в них.

- Способствовать творческому поиску.

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Разрешите представиться, педагоги МАДОУ детского сада №69 «Ладушки» Абдуллаева Ольга Валерьевна, Умярова Ольга Николаевна.

Более эффективным и современным методом обучения навыкам безопасного поведения является метод моделирования, который содержит в своей структуре триаду компонентов, обуславливающих ценные педагогические свойства: игра, имитация и анализ конкретной ситуации.

Особенность данного метода заключается в том, что он является связующим звеном между содержанием знаний о правилах безопасности и организацией деятельности по их применению.

Важно учитывать специальные условия реализации метода моделирования игровых ситуаций:

* Использование макета обстановки или специально сконструированной предметно-игровой среды в групповой комнате;
* Предварительное разыгрывание ситуаций воспитателем (показ кукольных представлений) с постепенным вовлечением детей;
* Введение значимой для дошкольников мотивации деятельности;
* «Появление» препятствий или особых условий в процессе осуществления игровой деятельности;
* Поддержание адекватного эмоционального фона.

Научившись поступать правильно в имитированных игровых ситуациях, близко воспроизводящих реальную обстановку, дошкольники будут чувствовать себя намного увереннее в реальных условиях. Суть игровой ситуации состоит в том, что дети ставятся в условия, приближенные к реальности. В целях профилактики детских страхов, «информационного невроза» из-за расширения и углубления знаний об опасных ситуациях, заканчивать каждое занятие следует позитивно. В тоже время не следует превращать тренинг в веселую игру – дети должны относиться к данной деятельности серьезно.

Игровые упражнения и моделирование ситуаций с использованием макетов группы, комнаты, транспортных средств, улицы города. Применение этих разновидностей практического метода способствует воспитанию осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.

**Представление системы работы.**

- Для проведения практической части, нам нужно 4-5 педагогов. Пожалуйста, выйдите к нам.

- Итак, представьте, что вы дети, а я ваш воспитатель и мы начинаем с вами тренинг.

**1. Игра «Так, да не так».**

Цель: уточнение знаний правил безопасного поведения.

Ведущий зачитывает детям ситуации, а дети поднимают вверх карточки с соответствующим знаком: опасная ситуация – восклицательный знак, неопасная – смайлик.

Примерные ситуации:

Оставаться в любом месте все время рядом с друзьями, с людьми.

Садиться в машину к незнакомому человеку, если он приглашает покататься.

Немедленно отойти от края тротуара, если рядом притормозила машина или если она медленно едет следом. Что бы ни говорил водитель, нужно держаться от машины подальше.

Пойти с незнакомым взрослым, если он обещает подарить игрушку, конфету или показать что-то интересное, представляясь знакомым родителей или сообщая, что он действует по их просьбе.

Если незнакомый взрослый хватает за руку, берет на руки, затаскивает в машину, подталкивает в подъезд или какое - либо строение, надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих: «На помощь, помогите, чужой человек!».

Участвовать в играх со старшими ребятами, когда они зовут посмотреть, что происходит на стройке; разжечь костер; забраться на чердак дома и вылезти на крышу; спуститься в подвал; поиграть в лифте; «поэкспериментировать» с лекарствами и пахучими веществами; залезть на дерево;

Не входить в подъезд одному, без родителей или знакомых взрослых.

Не открывать дверь чужому, даже если у незнакомого человека ласковый голос или он представляется знакомым родителей, знает как их зовут.

Ездить в общественном транспорте без взрослых.

Не показывать деньги, привлекая к себе внимание.

Близко подходить к краю дороги на остановке автобуса, особенно в период гололеда.

Если ребенок потерялся на улице, следует обратиться за помощью к какому-нибудь взрослому (например, к милиционеру, охраннику, женщине гуляющей с ребенком, продавцу в аптеке, кассиру в сберкассе) и сказать о том, что он потерялся, назвать свой адрес и номер телефона, свое имя и фамилию.

Использовать телефон в случаях возникновения пожара (вызов пожарной службы по номеру 01), в случае получения травмы (вызов скорой помощи 03).

**2. Игра «Петух и лиса».**

Цель: формирование правил поведения в ситуации похищения.

Вспомнить с детьми, как в сказке петушок зовет своих друзей на помощь, когда его похитила лиса. Напомнить, что в подобной ситуации, нужно кричать очень громко. Предложить детям, по желанию разыграть сценку из сказки. При обсуждении, донести до детей информацию: «Что они должны делать, если их будут похищать».

**3. Игра «Похитители и находчивые ребята».**

Цель: отработка действий при попытке похищения.

Дети делятся на две команды: похитители и находчивые ребята. Похитители пытаются самыми разными способами перевести ребят за черту (тянут, тащат, перетаскивают), а ребята стараются им сопротивляться (кричат, вырываются, падают). Правило – нельзя в этой игре кусаться и драться. На выполнение задачи похитителям отводится определенное время, например 2 минуты. Затем команды меняются ролями.

**6. Викторина «Беспечные герои сказок».**

Цель: умение оценивать безопасность действий окружающих и оказывать помощь в опасной ситуации.

Вопросы:

Какое правило безопасности нарушила Красная шапочка?

Какую хитрость придумал волк в сказке «Волк и семеро козлят», для того, чтобы пробраться в дом козы?

Почему Петушок все время попадался в лапы лисы в сказке «Кот, петух и лиса».

Какое правило безопасного поведения нарушил колобок?

Почему в сказке «Заюшкина избушка» заяц остался без жилья?

В каких сказках героям удавалось обхитрить и победить коварных злодеев? (Мальчик-с-пальчик, Кот в сапогах, Маша и медведь, Три медведя, Три поросенка).

**Тренинг №2.**

**Упражнение «Опасное-безопасное».**

Первая игра похожа на «съедобное-несъедобное». Только она не про съедобное и несъедобное, а про опасное и безопасное. Я буду бросать каждому из вас мяч, и называть какую-то ситуацию. Если я бросила что-то безопасное, ловите. Если что-то опасное, отбивайте мячик. Например: солнечное утро. Солнечное утро опасно? Правильно, нет. Тогда ловите мячик. А теперь бросаю: ядовитая змея. Это опасно? Правильно, опасно. Тогда отбивайте мячик. Опасное отбрасываем, безопасное ловим. Поняли? Попробуем? (Пробует два или три раза.) Молодцы! Играем!

Дети играют: ловят или отбивают мяч. Если ребенок пропускает что-то опасное, то есть ловит мяч, воспитатель кратко говорит: «О, это опасно» и бросает это же задание снова. Надо, чтобы каждый ребенок получил хотя бы по 3–4 задания.

- Ребята, вы молодцы! Так быстро соображаете! Давайте-ка попробуем понять, а что мы выбирали как опасное?

Могут быть опасными какие-то животные? А какое-то природное явление? А люди? Какой человек опасный? Если ты видишь человека с оружием, это может быть опасно? Если человек что-то собирается опасное сделать? (Выслушивает ответы).

Иногда опасными могут быть не только погода или животное, но и человек, если этот человек хочет сделать что-то нехорошее, если у него есть оружие, которым он хочет воспользоваться. Иногда опасность приходит даже туда, где ее совсем не ждут. Даже в детский сад или школу. Как вы думаете, что надо делать, если в садик пришел плохой человек, преступник, и он хочет сделать что-то плохое? Кто что думает? (Слушает ответы детей.) Вы правильно говорите. Если пришел кто-то опасный или началась какая-то беда, все дети должны прийти к взрослому, который о них сейчас заботится, присматривает за ними. И послушаться, сделать то, что он скажет. Надо ли самим пытаться остановить преступника, как вы думаете? (Слушает ответы детей.) Нет, не надо. Преступники не будут слушать детей. С ними справится полиция. А наша задача – не мешать полиции и спасаться. Надо научиться спасаться! Вы готовы к еще одной игре?

**Упражнение «Цыплята и коршун».**

Сейчас мы поиграем в игру, в которой вам надо представить, что вы мои маленькие цыплятки, а я большая мама-курица. У нас с вами все хорошо, много игрушек и веселья, но иногда прилетает хищный коршун, который хочет унести кого-то из цыплят. Играть будем так: когда мама-курица говорит «Цыплятки, играем», вы играете в те игрушки, которые я дам (показывает на коробки с игрушками). Когда я скажу «Коршун! Все ко мне!» – сразу же бросайте игру и подбегайте ко мне. У меня есть секундомер (показывает, он покажет, сколько нам секунд понадобилось, чтобы вы все собрались около меня. Это очень важно – уметь быстро услышать мамочку или другого взрослого и подбежать к взрослому, если что-то опасное происходит. Вы готовы?

Воспитатель дает детям коробку с деталями конструктора или пластилином.

Мои цыплятки, покажите, как вы умеете пищать – пи-пи-пи. (Слушает, хвалит.) Пищать вы умеете! А теперь мама-курица дала вам цыплячье лего (или цыплячий пластилин). Сделайте что-нибудь, что понадобится для цыплят. Может быть, какую-то еду – зернышки или червячков. Может быть, цветочки или игрушки. А когда я скажу «Коршун! Все ко мне!» – бегите ко мне.

Дети начинают играть. Воспитатель дает им увлечься игрой, если надо, подсказывает идеи. Немного отходит и внезапно говорит: «Коршун! Все ко мне!» Смотрит по секундомеру, сколько секунд понадобилось, и озвучивает их количество.

Молодцы! От коршуна все спрятались! Теперь еще одна игра моим цыплятам. Прокладывает линию бумажным скотчем на полу. Видите эту узкую дорожку? Ваша задача – перепрыгивать через нее сначала на двух ножках, потом на одной. Кто покажет, как это делать?

Дети начинают прыгать. Воспитатель выбирает момент, когда дети увлечены, и снова командует: «Коршун! Все ко мне!»

Молодцы! Хорошо прибежали! Ну, а теперь возьмите листы и фломастеры. Нарисуйте мне, пожалуйста, хищного коршуна. И я нарисую. Это довольно большая птица с острым клювом, свирепыми глазами и очень сильными крыльями.

Дети начинают рисовать. Когда рисунки почти готовы, воспитатель снова командует: «Коршун! Все ко мне!».

**Упражнение «Подводная лодка».**

Ребята, вы только что были цыплятами. А теперь вы превратились в моряков на подводной лодке. Мы все глубоко под водой в подводной лодке. Изобразите, что вы делаете. Может быть, крутите штурвал или проверяете какие-то приборы. Но иногда на подводной лодке нужна абсолютная тишина! Например, надо затаиться, чтобы вражеские корабли не услышали, что под ними лодка. Попробуем? Сейчас можете жужжать как мотор лодки, крутить с шумом штурвалы, разговаривать. А как только я скажу «Тишина!» – замрите и не издавайте не единого звука. Пробуем? (Несколько раз говорит «тишина!» во время игры детей в лодку.) Вы такие молодцы!

**Упражнение «Плот».**

Напоследок – вот какая у нас будет игра. Видите эту ткань? (Показывает кусок ткани.) Это теперь не ткань, а плот. Нам надо всем взобраться на этот плот, чтобы поплыть в сказочно прекрасное место. Вот я кладу плот на пол. Бегите сюда и постарайтесь все разместиться на плоту.

Когда дети разместились на плоту, воспитатель проверяет, все ли влезли, затем просит детей слезть с плота.

Шикарно поместились. Но вообще-то была одна проблема. Плот был не такой большой. Он был поменьше. (Подгибает примерно 1/3 ткани, делает плот меньше.) Вот такой был плот. Попробуем уместиться?

Воспитатель повторяет действия несколько раз, складывает ткань все сильнее. В последний раз складывает плот так, чтобы дети еле-еле поместились на плоту.

Умницы! Вы просто герои! Поместились на таком крошечном плоту и смогли уплыть в прекрасное путешествие! Поздравляю вас! Давайте похлопаем в ладоши. (Дети хлопают в ладоши.) А теперь садитесь на свои стульчики. Скажите, чему вы сегодня научились? Вы научились слышать взрослого и бежать к нему? Замирать и делать абсолютную тишину? Помещаться на небольшом пространстве? Скажите, а можете придумать, когда надо быстро подбежать к взрослому? Когда нам нужно, чтобы было тихо-тихо? Чтобы нас никто не услышал?

Дети отвечают на вопросы. Если надо, воспитатель подсказывает им в форме вопросов:

«Если опасно, надо идти к взрослому?», «Если рядом враг, надо затаиться и молчать?», «Если нас ищет кто-то злой?», «Если ты хочешь, чтобы тебя не заметили?»

Правильно, ребята. Бывают такие ситуации, когда надо быстро подбежать к взрослому и когда надо сидеть тихо-тихо. Сейчас я включу секундомер, махну вам рукой, а вы подбегите ко мне и замрите в тишине на целых 20 секунд. Давайте!

**Заключительная часть.**

**Рефлексия «Два вопроса».**

Педагоги передают мяч по кругу и отвечают на два вопроса:

1. Что я узнал нового на семинаре?

2. Что я буду применять в своей работе?

 Закончить наш мастер-класс хотелось бы притчей «Счастье».

Бог слепил человека из глины, и остался у него неиспользованный кусок. «Что еще слепить тебе? – спросил Бог. – «Слепи мне счастье, – попросил человек. Ничего не ответил Бог и только положил человеку в ладонь оставшийся кусочек глины.

Несложно понять суть сей притчи, всё в наших руках. Вот на такой позитивной ноте мы завершаем наш мастер-класс. Удачи вам во всех ваших делах, лепите своё счастье сами.

Мы благодарим Вас за проявленный интерес и работу на нашем мастер-классе.

Список литературы:

1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

2. К.Ю. Белая: Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2018. -64 с. Т.Ф.